

VÝSLEDKOVÁ LISTINA

Krajská postupová súťaž a prehliadka sólistov tanečníkov v ľudovom tanci „Šaffova ostroha 2026“

21. marec 2026, KKC Hviezda Trenčín

Na krajskej úrovni sa udeľuje maximálne **jeden priamy postup** do celoštátneho kola v každej kategórii. **Návrh na postup získavajú i všetci súťažiaci umiestnení v zlatom pásme.** (v odôvodnených prípadoch sa nemusí udeľiť.) O ich postupe na základe videozáznamov z krajských súťaží rozhoduje celoštátna porota v spolupráci s odbornou pracovníčkou NOC pre folklór a folklorizmus so zameraním na ľudový tanec, rešpektujúc organizačné možnosti celoštátneho kola.

Predsedníčka poroty: **Mgr. art. Agáta Krausová ArtD.**

Členka poroty: **Mgr. Katarína Babčáková, PhD.**

Člen poroty: **Mgr. art. Ing. Slavomír Ondejka**

Kategória A (hlavná kategória): tanečníci a tanečnice interpretujúci tanec podľa nositeľov tanečných tradícií (tanečníci z folklórnych súborov s rôznorodým repertoárom) – sólisti a sólistky, páry alebo trojice (podľa typu tanca). Súťažiaci musia absolvovať povinnú časť: 1 Odzemok z Hrochote – sólisti muži; Rozkazovačky z Podpoľania – sólistky ženy; Polka z Raslavic - páry (všetky tance musia byť interpretované v improvizáčnej podobe); voliteľná časť: interpretácia ľubovoľného typu tanca z ľubovoľnej lokality v improvizáčnej podobe.

Zlaté pásmo s priamym postupom

Jozef Marko • Marš zo Slovenského Komlóša

Zlaté pásmo s návrhom na postup

Ondrej Bugarovič a Aneta Pekárová • Verbunk a hustý z Myjavy

Andrej Piláček a Paulina Piláčeková • Na dva kroki a čardáš z Hornej Poruby

Strieborné pásmo

Alexander Lackovič a Hana Prochacková • Lašunk, čardáš, sellácka Závrská a okolie

Jakub Vaculín a Veronika Bližniaková • Lašung, čardáš a sellácka z Trenčianskej Turnej

Patrik Hutýra a Aneta Mikotová • Čardáš a sellácka z Moravského Lieskového

David Badík a Ema Letková • Na dva kroky a čardáš z Púchovskej doliny

Bronzové pásmo

Marcel Štifil a Patrícia Malinková • Verbunk a čardáš z Brestovca

Kategória B (regionálna kategória): tanečníci interpretujúci regionálnu tanečnú tradíciu z lokality/mikroregionu, z ktorého pochádzajú alebo v ňom dlhodobo pôsobia. (napríklad tanečníci z folklórnych skupín, pričom tanečníci nesmú byť členmi folklórnych súborov ani tanečných skupín) Tanec musí byť interpretovaný v improvizáčnej podobe.

Zlaté pásmo s priamym postupom

Roman Ako a Xénia Aková • Polka, lašunk-čardáš, sellácka z Trenčianskych Stankoviec

Bronzové pásmo:

David Mikolášek a Sofia Berešová • Čardáš z Trenčianskej Turnej

Kategória D (detská kategória): interpreti ľudového tanca vo veku od 9 do 11 rokov. Interpretácia ľubovoľného typu tanca z ľubovoľnej lokality v improvizáčnej podobe.

Zlaté pásmo s priamym postupom

Samuel Konečný a Natália Slivová • sotiš, verbunk a uklakovaná z Myjavy

Zlaté pásmo s návrhom na postup

Adam Štrba a Nina Ptáčková • Hrozená, verbunk a čardáš Myjava, myjavské kopanice

Kategória J (juniorská kategória): interpreti ľudového tanca vo veku od 12 do 14 rokov. Interpretácia ľubovoľného typu tanca z ľubovoľnej lokality v improvizáčnej podobe.

Zlaté pásmo s priamym postupom

Patrik Guniš a Simona Tarbajovská • Lašung, čardáš a sellácka z Trenčianskej Turnej

Zlaté pásmo s návrhom na postup

Mathias Jánošík a Júlia Moniaková • Lašung, frišká, sellácka zo Soblahova

Filip Jambor a Nela Cepková • Na dva kroky, čardáš a na kúby z Kubrej

Filip Kútny a Hana Hanáčková • Na dva kroky, čardáš a hrozenská z Kykulských kopaníc

Matúš Petrik a Slávka Varhaníková • Lašung a čardáš Trenčiansko

Filip Dávidek a Nela Skladaná • Valčík, polka a strofické tance z Mníchovej Lehoty

Daniel Dolinek a Diana Bielčíková • Verbunk a čardáš z Brestovca

Radoslav Michalička a Lenka Orgoníková • Starobapská a hustý z Myjavských kopaníc

Matúš Štrba a Nela Ptáčková • Verbunk a uklakovaná z Myjavy

Samuel Kriško a Sára Durcová • Starobapská a hustý z Rudníka

Michal Chorvát a Dominika Dugová • Verbunk a čardáš z Myjavy

Kategória M (mládežnícka kategória): interpreti ľudového tanca vo veku od 15 do 17 rokov. Súťažiaci musia absolvovať povinná časť: slovenčina a frišká z Veľkého Zálužia (sólisti v tejto časti interpretujú párový tanec s nesúťažiacim tanečným partnerom/partnerkou) a voliteľná časť: interpretácia ľubovoľného typu tanca z ľubovoľnej lokality v improvizáčnej podobe.

Zlaté pásmo s priamym postupom

Šimon Orgoník a Kristína Konečná • Verbunk a čardáš z Myjavy

Zlaté pásmo s návrhom na postup

Dávid Beták a Sofia Robotová • Na dva kroky, čardáš, na kúby z Kubrej

Filip Petrínek a Ema Dadová • Cecília Tr. Turná, Bačovská polka Kubra a Polka na tri okolie Trenčína

Jakub Švajda • Bačovská zo Soblahova

Matej Červeňan a Tamara Vavrušová • Lašunk, čardáš a sellácka zo Soblahova

Alex Mosný a Lara Gündüz • Čardáš a sellácka z Moravského Lieskového

Šimon Goda a Alžbeta Konečná • Krucena a polka z Raslavic

Michal Pavlovič a Anna Jankoviechová • Starosvetský čardáš z Turzovky

Strieborné pásmo

Jakub Nezník a Alžbeta Kozicová • Verbunk, čardáš, sellácka z Moravského Lieskového

Vincent Šály a Vivien Ondrášová • Na dva kroki-frišká a sellácka z Mníchovej Lehoty

Tomáš Slezák a Nina Zentková • Verbunk a čardáš z Lubiny

Michal Krajčoviech a Marína Gabrišová • Na dva kroki a čardáš z Hornej Poruby

Kategória N (nesúťažná): nositelia tanečných tradícií vlastnej lokality/mikroregiónu. Súťažiaci sú pozvaní prezentovať sa na krajské i celoštátne kolá na základe výberu organizátorov v spolupráci s odbornými pracovníkmi NOC pre folklór a folklorizmus so zameraním na ľudový tanec.

Ján Gabriš a Elena Gabrišová Trenčianske Stankovce • Šimipolka a sellácka Trenčiansko